



Docente: **Giuseppe GIRGENTI**

Allievo di Giovanni Reale.

Professore associato di Storia della Filosofia Antica presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano.

Direttore di numerose collane di classici della filosofia per varie case editrici.

I suoi studi e le sue pubblicazioni sono incentrati sul platonismo pagano e cristiano.

LA MITOLOGIA CLASSICA NELL'ARTE

- La nascita dell'arte greca in relazione ai templi e ai santuari: stili architettonici e riti
- Le statue degli dèi: le icone antropomorfe
- Fidia: la statua di Zeus a Olimpia e la statua di Athena nel Partenone
- Le statue di Apollo a Delfi e di Artemide a Efeso
- Le statue di Afrodite
- Le statue di Demetra e Dioniso
- La tradizione ellenistica e romana
- La distruzione delle statue e la lotta all'idolatria nel primo cristianesimo. La disputa tra iconoclastia e iconolatria.
- La rinascita dei miti pagani nel Rinascimento in forma di pittura.

VENERDÌ ■ ORE 14,30 - 16,00

26	Ottobre	2018
9 – 23	Novembre	2018
18	Gennaio	2019
1 – 15	Febbraio	2019
1 – 15 – 29	Marzo	2019
12	Aprile	2019